





～講習会内容～
Content of Music Course

期間
Schedule 3/27~3/31

会場
Place エノキザカスタジオ/Enokizaka Studio

住所
Address 東京都港区赤坂1-12-12-B1
Akasaka 1-12-12-B1, Minatoku, Tokyo

最寄駅
Nearest Station 東京外口 溜池山王、六本木一丁目、国会議事堂前
Tokyo Metro TAMEIKE SANNO, Roppongi 1 chome or Kokkaigijidoumae

講師・演奏家 Instructor			
ヴァイオリン Violin	フー・クン キム・ナムユン エドワード・シュミダー 清水 高師	Kun HU Nam Yun Kim Eduard SCHMIDER Takashi SHIMIZU	
ヴィオラ Viola	大野 かおる	Kaoru OHNO	
チェロ Cello	アントン ニクレスク	Anton NICULESCU	
ピアノ Piano	碓井 俊樹	Toshiki USUI	

講習費
Music Course Fees 合格通知到着後1週間以内に105,000円をお振込ください(レッスン、伴奏代、懇親会、税込み)
Within 1 week After receive the certification for Music course, pay ¥105,000 (Include Lesson, accompany piano, interchange party, Tax)

内容
Contents 4回の個人レッスン、また希望者はチューデントコンサート参加可
4 Lessons & Students Concert

応募方法
Application Procedure for Music Course

DVD・カセットテープ・MDなどに1年以内に収録した本人の演奏曲を1曲(長さは問いません)氏名、曲名をケースとCDに明記し講習会申込用紙と共に音楽祭事務局まで送付してください。(応募された音源は返却されません)当講習会・飛騨高山音楽祭講習会を過去に受賞した方、また講習会講師の生徒は無審査で参加できます

To apply for the Music course , you are require to submit your music which is filed in Cusseta tape, CD, MD or DVD(1 piece recorded within a year). Write your name, the record date and the ,music title on the case and the surface of the record.(Notice: the record will not be returned)

It is possible to apply without selection that the student who had joined this event or Hidatakayama Music festival in the past or the student who study under the instructor of this master course.

審査
Advance Selection Selection will be based on the submitted tapes or DVD
録音、録画により受講生を選考します。(無料)

その他
supplementation ※レッスンには必要に応じて伴奏が付きま
Depends on lesson , our accompanist will be arranged for free

※外国人講師には希望者に通訳が付きま
If need, translator will be arranged per lesson ¥1,000

音楽祭講師陣
Instructors for Music Festival

3歳よりヴァイオリンを学ぶ。シベリウスヴァイオリンコンクールでは中国で初の入賞を飾る。その後グランド・オードのニュー・イン・アカデミーにて勉強し、国際的なコンサートに出演。またレコーティングアーティストとして評価を得る。フー・クンはロシアの白ペタルアカデミー教授、また北京中央室内音楽アカデミー、四川室内音楽、上海室内に客員教授として就任している。

HU Kun started playing the violin at the age of three and went on to become China's first ever prize winner of an international violin competition (the Sibelius Violin Competition in Helsinki in 1980). He later studied at the Menuhin Academy in Gstaad and went on to become an active international concert and recording artist. Hu Kun is Professor at the Royal Academy of Music in London and a guest Professor at the Central Conservatory of Music Beijing, the Sichuan Chengdu Conservatory and the Xinhai Conservatory in Guangzhou.

フー・クン (Vn)
Kun HU

キム・ナムユンは韓国国立芸術大学で多くの優れた演奏家を輩出している。一昨年度されたチャイコフスキー国際コンクール本選に残った8名のうち2名はナムユンキムの元で学んだ。その名声は世界へと広がり、ニューヨーク、ロサンゼルス、北京、日本などで講師として招待され演奏家としてもサント・ペテルスブルグ オーケストラ、ロイヤルフィルオーケストラと共演。主な国際コンクールの審査委員でもある。



キム・ナムユン(Vn)
Nam Yun KIM

Prof Kim has produced large number of sophisticated performers at Korea national Art university, before last year, 2 auditioned out of 6 who remind Tchaikovsky competition, were studied under Prof Kim.Her reputation is known to over the world, and often invited for co-perform with Sanki Petersburg Orchestra, Royal Files Orchestra . Prof Kim is also selected for Jury for international competition

ロシアのヴァイオリニスト、指揮者、巨匠ユディ・メヌヒンはシュミダーの指導を聴講し、その献身度、そして完成度の高い指導力に最高峰の講師として賞賛している。世界各地でマスタークラス、コンクールの審査員をうけおい、また自身も数々の音楽祭、コンサートにリストとして参加。過去にイダ・ヘンデル、ユディメヌヒン、ブルックスミス、堤剛と共演。



エドワード・シュミダー(Vn)
Eduard SCHMIDER

Violinist, Conductor and Instructor in Russia. Maestro Yudi Menuhin attended his lecture and he sat as his lecturer was very impressive and highest quality completeness. Prof Schmider is invited as jury for international competition and lecture for master class from all over the world. He also play as soloist, had performed with Ida haendel, Yudi Menuhin, Brook Smith and Tsuyoshi Tutsumi

10歳で全日本学生コンクール優勝、17歳で日本音楽コンクールに優勝。その後NHKテレビユーを飾る。ヤツシウ・ハバエツツに師事する。その後オーケラール、ニューマンに従事し、8つの国際コンクールに優勝並びに入賞。ユディメヌヒン指揮ロイヤルフィルハーモニックオーケストラと共演。室内楽をアルグリーチ、ギトリス、フーツオン、マスキュー、フルネロ等と共演。東京芸術大学にて後進の育成を行う。



清水高師 (Vn)
Takashi SHIMIZU

Prof Shimizu won the Student Music Concours of Japan at when he was 10, and had first prize in The Music Competition of Japan at 17. Afterwards had debut in NHK Symphony Orchestra. Studied under Jascha Heifetz, and Michel Aucilar, he had won 8 international Competitions. Co-perform with Royal Filharicna orchestra conducted by Yudi Menuhin. Performed with Argerich, Ivry Gltis, Hu kun, Malsky Brunello. He also devoted to grow the performer in next generation at Tokyo University of Arts

東京芸術大学を卒業。同大学大学院修士を修了。ターティス国際ヴァイオリン・コンクール、東京国際音楽コンクール「室内楽」では第1位に入賞。ソロと室内楽を中心に、コンサート、内外の音楽祭、放送、レコーディングなど幅広く活躍。現在、アンサンブル・オトクモのメンバー。東京芸術大学及び同付属音楽高等学校、エリザベト音楽大学、東京音楽大学などで、後進の育成にも力を注いでいる。



大野かおる (Va)
Kaoru OHNO

Graduated Tokyo University of Arts and master course. She won the first prize at the Tertis international Viola competition and Tokyo International Competition for chamber music. Mainly perform as chamber music and soloist, broadly invited for performing at music festival, broadcast, recording and so on. She also has been instructor at Tokyo University of Arts, Elisabeth University of Music, and Tokyo College of Music

リカルド・ムデーリから「深い感情を与える専門性と音楽性」、ズービン・メータから「楽器を完璧に弾きこなして、聴衆に深い感動を与える偉大な演奏者」という高い評価を得る。ルー・マニア室内楽者、ニコラウは、数々のコンクールで優勝。第一級のソロリストとして、ほとんどの国際音楽祭で独奏的な演奏活動を続けている。基金を創設するなど後進の育成にも力を注ぐ。ルー・マニア室内楽団、音楽監督、ボローニャ室内楽団名誉会長



アントン ニクレスク (Vc)
Anton NICULESCU

Prof Niculescu music is recognized and loved from numerous of famous performs. "His music gives deep impression on musicality and specialty by Riccardo Muti," "He is unforgettable great soloist , perfectly perform, impress deep emotion By Zubin Mehta, He is high quality performance has top reputation as cellist in Rumania, perform across the countries. Honor member in Rumania Chamber music .

東京芸術大学、モウツァルテム音楽大学にて植田克己、カール・ハインツ・ツケマリンク等に師事。ヴィオッティ国際音楽コンクール(イタリア・ヴァルゼリア)、オランダ・ミュージックセッション等入賞、カンツ国際音楽コンクール(イタリア)にて優勝。最近の活躍としては08年開始した「アコースティック・ワールド」を開始、欧州、中近東、アメリカなどでワールドツアーを行い各地で高い評価を得る。国際音楽祭への出演、国際音楽コンクールの審査員を務めるなど多方面にて積極的に活動している。



碓井俊樹 (Pf)
Toshiki USUI

Toshiki Usui studied at the Tokyo University for Fine Arts, and Salzburg Mozarteum (Austria), and has studied under professors Katsumi Ueda, Karl-Heinz Kammerling. Recent activities include his "Across the World" tour project, started in 2008, which has taken him across Europe, the Middle East, and the U.S.He also actively participates in performances at international music festivals worldwide, and has been invited to the juries of international piano competitions.

伴奏者
Accompanist



新居由佳梨 (Pf)
Yukari ARAI

東京芸術大学音楽学部器楽科、及び同大学大学院修士課程音楽研究科を経て、スイス国立ジュネーブ音楽院修了。ソリストデビューも取得。著名な弦楽器・音楽器楽者との共演やレコーディングも多く、伝説のヴァイオリニスト、イダ・ヘンデルとのCDで共演。現在、東京芸術大学音楽器科伴奏手および洗足学園音楽大学ピアノ科非常勤講師。

Studied at Tokyo University of Arts the Master course, and complete the conservatory de Musique de Geneva. She worked and recorded with numerous of prominent performers such as Ida Haendel for recording CD. Aria is accompanist assistant of Professor in Tokyo university of Arts, and temporally instructor in Sensoku Gakuen College of Music.



石田多紀乃 (Pf)
Takino ISHIDA

東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校、および同大学を経て、1992年同大学大学院修士課程修了。自主企画のソロ・リサイタルのほか、多くのサロン・コンサートなどに出演している。リサイタルでの共演、音楽祭での公共伴奏者など室内楽、伴奏での活動も多く、又アル・ハルト・ボツセ氏指揮の神戸市室内楽団、九州音楽団とも協演するなど、多岐にわたって活躍している。

Studied at Tokyo University of Arts, the Master course. Ishida made own recital as soloist and also performed at a large number of salon concert . Ishida has broadly performed with orchestra such as KYUSHU Symphony Orchestra,KOUBE Chamber orchestra conducted by Gerard Besse

参加希望者 録音送付先
Address for your application form and record

〒102-0093 東京都千代田区平河町1-7-19 6F
1-7-17 6F Hirakawa chou Chiyoda ku Tokyo 102-0093

講習会 会費 ¥105,000
Music Course fee ¥105,000

みずほ銀行
麹町支店
普通預金1052333
名義 YBP音楽祭実行委員会

Account name: YBP OngakusaiJikkouinikai
Mizuho Bank
Kojimachi Branch
Ordinary Account 1052333

お問い合わせ Inquiry
Tel 03-3264-2206 Fax:03-3264 - 2208
Mobile:090-4007-1115

☆スチューデントコンサート
Student Concert

3/28-3/30 18:30~

エノキザカスタジオ (サントリーホール裏)
Enokizaka Studio (located at behind the Suntory-hall)

お問い合わせ Inquiry
Tel 03-3264-2206